

V strgani bajti smo bili doma

ljudska

obd. Matevž Goršič

$\text{♩} = 90$



I
II

V str-ga-ni baj-ti smo bi-li do-ma s škor-jo po-kri-to, štir' o-kna i-ma. Smo

6



1.

skrom-no ži-ve-li in kru-ha nič 'me-li, oj, vča-sih koj brid-ka je 'bla. Smo

10



2.

Solo

'bla. Moj

2.

8^{va}

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

14



oč - ka so bi - li en sla - mo - ple - tač, a jaz sem jim bil pa en
 štr - tem le - tu sta - ros - ti sem bil. Ta - krat sem ta prav - ga o -

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

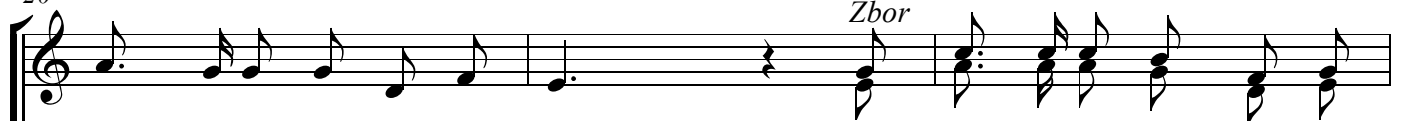
17



fajn po - ma - gač. Sem sla - mi-co pu - cal in kla - sje bek štu - cal in
 če - ta zgu - bil. So se mam - ca mo - ži - li so stri - ca do - bi - li, ta

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

20



vi - tre na - ma - kal v žeh - tar. Je sla - mi-co pu - cal in
 šment me je ve - re u - čil. So se mam - ca mo - ži - li so

Ped. Ped. Ped. Ped.

23

1.

kla - sje bek štu - cal in vi - tre na - ma - kal v žeh - tar. V
stri - ca do - bi - li, ta šment me je ve - re u - čil.

Ped. Ped. Ped. Ped.

26

2.

V

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

30 $\text{♩} = 70$ (počasneje)

sed - mem le - tu sta - ros - ti sem bil. Ta - krat je ta prv' ko - rak v šo - lo nar' - dil. Je v

34 **accel.** 1.

šo-li-co lje-tu, je pea-te v rit mje-tu, še tam jih je dua-bu po rit. Je v

accel. 1.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

38 2. * ** ♩. = 90 *Rubato*

rit. V dvaj-se-tem le-tu sta-ros-ti sem bil. Takrat me je pra-vi zlo-dej do-bil! Sem

2. ♩. = 90

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

43 *(malo hitreje)* ♩. = 100 rit.

de-kli-co vlju-bil in jo za-snu-bil in pe-ljal sem jo pred ol-

8va

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

46

rit. $\text{♩} = 70$ (počasi) $\text{♩} = 100$ *Tempo*

češ, da je re - va. Pre - poz - no se rev-ček ke - sa.

rit. $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 100$

* V ritmu "ta zadno" nagnejo malo v desno in se dvakrat udorijo po njej.

** Moški solist, (zborovodja, ravnatelj, hišnik...)

*** Dirigent zaustavi in pianistu (z mimiko) veli naj počaka, si dobro ogleda notni zapis in vstopi skupaj z zborom na dirigentov znak...

****Pevci na zadnji ton s skesanim obrazom spustijo glavo.